|  |
| --- |
| **УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ** **МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «ПЕЧОРА»** |
|  **ПРИКАЗ** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г.  | г. Печора |  № \_\_\_\_\_\_\_\_  |

|  |
| --- |
| **О подготовке муниципального конкурса** **«Педагог года – 2021»** |

В целях повышения статуса учителя в обществе, повышения открытости системы образования МР «Печора» и Республики Коми, развития инноваций в образовании, распространения в системе общего образования инновационного педагогического опыта

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести муниципальный конкурс «Педагог года – 2021» по номинациям **«Учитель года», «Воспитатель года», «Самый классный классный»** в период с 01 февраля по 05 марта 2021 года.

2. Утвердить состав организационного комитета муниципального конкурса «Педагог года – 2021» (приложение 1).

3. Заведующему ОИМР И.А. Осиповой:

3.1. Довести до сведения руководителей ОО МР «Печора» Положение о муниципальном конкурсе «Педагог года – 2021» (приложение 2).

3.2. Обеспечить организационное, консультационное и методическое сопровождение муниципального конкурса.

4. Руководителям ОО:

4.1. Обеспечить участие в муниципальном конкурсе «Педагог года – 2021» педагогических работников ОО согласно Положению.

4.2. Создать необходимые условия для проведения открытых учебных занятий на базе образовательных организаций.

5. Директору МАУ ДО «ДДТ» В.А. Шиповаловой организовать проведение церемоний открытия и закрытия муниципального конкурса «Педагог года – 2021».

6. МКУ «ЦБ» профинансировать конкурс в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования МО МР «Печора».

7. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

|  |  |
| --- | --- |
| И.о. начальника Управления образования | А.Д. Капитонова |

Осипова Ирина Альбертовна 8(82142)30015

Приложение 1 к приказу

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 № \_\_\_\_\_\_\_

Состав Оргкомитета

муниципального конкурса «Педагог года – 2021»

|  |
| --- |
| Состав Оргкомитета |
| 1. Ускова Т.Л.2. Капитонова А.Д.3. Осипова И.А.4. Елисеева Л.П.5. Сатула И.А.6. Бесчетнова Т.Ф.7. Цыкарева В.С. | заместитель главы администрации МР «Печора»заместитель начальника Управления образованиязаведующий ОИМРметодист ОИМРметодист ОИМРметодист ОИМР методист ОИМР |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2 к приказу

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 № \_\_\_\_\_\_\_\_

ПоложениЕ о муниципальном конкурсе

«ПЕДАГОГ года – 2021»

1.1. Муниципальный конкурс «Педагог года – 2021» (далее - Конкурс) проводится в целях повышения статуса учителя в обществе, повышения открытости системы образования МР «Печора» и Республики Коми, развития инноваций в образовании, распространения в системе общего образования инновационного педагогического опыта.

1.2. Учредителем Конкурса является Управление образования МР «Печора» при организационной поддержке МАУ ДО «ДДТ».

1.3. Задачами Конкурса являются: развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учетом новых федеральных государственных образовательных стандартов и федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», поддержка инновационных технологий в организации образовательного процесса, роста профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.4. Темы Конкурса в 2021 году: «Учить и учиться», «Мое призвание – воспитатель».

1.5. Сроки проведения Конкурса:

до 27 января 2021 г.: прием материалов от Заявителя;

27 – 31 января 2021 г.: техническая экспертиза материалов;

01 – 19 февраля 2021 г.: заочный тур Конкурса;

05 февраля 2021 г.: церемония открытия Конкурса;

02 февраля – 03 марта 2021 г.: проведение очного тура Конкурса;

05 марта 2021г.: церемония закрытия Конкурса.

1.6. Организационное обеспечение проведения Конкурса осуществляет оргкомитет Конкурса, состав которого утверждается приказом Управления образования МР «Печора».

1.6.1. Оргкомитет утверждает:

- план подготовки и программу проведения Конкурса;

- состав жюри;

- место проведения Конкурсных мероприятий;

- призовые места по итогам решения жюри.

1.6.2. Решение оргкомитета оформляется протоколом.

1.7. В Конкурсе могут принять участие не более двух представителей от ОО/ДОО, в том числе педагоги, реализующие образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

1.8. Выдвижение на участие в Конкурсе педагогических работников муниципальных образовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, производится образовательными организациями МР «Печора».

1.9. Для оценки конкурсных заданий Конкурса создается Большое жюри и жюри по предметам. Жюри Конкурса формируется из состава педагогов ОО, ДОО МР «Печора», работников отдела по информационно-методической работе Управления образования и утверждается приказом Управления образования МР «Печора».

1.9.1. Большое Жюри и жюри по предметам оценивают выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом конкурса (приложение 6).

**2. Порядок проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в следующих **номинациях**:

2.1.1. Учитель года.

2.1.2. Воспитатель года.

2.1.3. Самый классный классный.

3. При проведении открытых конкурсных мероприятий в аудитории могут присутствовать:

3.1. Конкурсные задания «Урок», «Внеурочное мероприятие», «Классный час»:

3.1.1. члены предметного жюри;

3.1.2. представители администрации ОО, на базе которой проводится мероприятие;

3.1.3. педагог, на классе/группе которого проводится мероприятие;

3.1.4. не более 3-х педагогов из группы поддержки конкурсанта, который проводит мероприятие (в том числе представители администрации – директор, заместитель директора, старший воспитатель, молодые педагоги);

3.1.5. педагоги – участники Конкурса «Педагог года – 2021»;

3.1.6. руководитель ГМО по предмету, который преподает выступающий конкурсант.

3.2. Конкурсные задания «Визитная карточка», «Мастер-класс», «Мой успешный проект»:

3.2.1. все желающие.

3.3. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации Оргкомитет оставляет за собой право рассмотреть иные варианты проведения конкурсных мероприятий.

**4.** **Номинация «Учитель года»**

4.1. **В срок до 27 января 2021г.** Заявитель представляет в адрес оргкомитета Конкурса (адрес: 169000, г. Печора, Печорский проспект, д.65, каб. №6) следующие документы (далее - Материалы):

4.1.1. Представление Заявителя (приложение 3).

4.1.2. Заявку участника (приложение 4).

4.2. Материалы представляются в бумажном варианте.

4.3. Не подлежат рассмотрению Материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в оргкомитет Конкурса позднее **27 января 2021 года.**

4.4. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

4.5. Конкурсанты представляют **презентации-визитные карточки**, раскрывающие профессиональный и творческий образ педагога. Визитная карточка педагога представляет собой презентацию из 10-12 слайдов, которая раскрывает личность педагога, значимость направления его работы, образовательные цели и их гуманистическая ценность. Визитка педагога должна осмысляться номинантами как своего рода «произведение», в котором одновременно демонстрируются: творческое кредо педагога, его личностные характеристики, особенности учебного процесса, методическое новаторство, творческие находки и интегрированность образовательного пространства.

Презентация-визитная карточка – это представление в свободной форме, концептуально зависящее от творческой фантазии номинанта, но глубоко раскрывающее его личность. Она не должна представлять собой набор фактов и характеристик, а подразумевает сюжетность построения, творчество.

Презентация-визитная карточка в форме слайд-шоу предоставляется на электронном носителе в ОИМР Управления образования **в срок до 01.02.2021**.

Презентация-визитная карточка **не оценивается** и используется в торжественной церемонии открытия Конкурса.

4.6. Конкурс проходит в два этапа: заочный тур «Методическое портфолио» и очный тур «Педагог – мастер».

Материалы заочного тура оцениваются членами жюри заочно.

4.7. Заочный тур «Методическое портфолио» включает конкурсное задание «Интернет – ресурс».

4.7.1. Конкурсное задание **«Интернет – ресурс»**

4.7.1.1. Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и его методическими материалами.

4.7.1.2. Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

4.8. Очный тур «Учитель - мастер» включает три конкурсных задания: «Урок», «Внеурочное мероприятие», «Мастер-класс».

4.8.1. Конкурсное задание **«Урок»** (регламент 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 10 минут).

4.8.1.1. Формат: урок по предмету на системно-деятельностной основе. Конкретная метапредметная тема учебного занятия выбирается конкурсантом самостоятельно. Предметная тема учебного занятия для каждого участника определяется по тематическому планированию образовательной организации (конкурсной площадки).

4.8.1.2. Конкурсное задание оценивается в соответствии с критериями (приложение 6).

Конкурсанты проводят урок на базе другой образовательной организации МР «Печора».

В случае, если преподаваемый участником Конкурса предмет не изучается в ОО, урок проводится на вводную тему.

4.8.2. Конкурсное задание **«Внеурочное мероприятие»** (регламент – 30 минут, самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут).

4.8.2.1. Формат: внеурочное мероприятие, целью которого является демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания, проводится конкурсантом на базе другой образовательной организации МР «Печора».

Направление внеурочного мероприятия выбирается из перечня направлений развития личности, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом: спортивно-оздоровительное,духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Тему и форму внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно. Внеурочное мероприятие проводится на том же классе, на котором проводилось конкурсное задание «Урок».

4.8.2.2. Конкурсное задание оценивается в соответствии с критериями (приложение 6).

4.8.3. Конкурсное задание **«Мастер-класс»** (регламент - 25 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

4.8.3.1. Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий, методов, эффективных приемов и др.

4.8.3.2. Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей.

4.8.3.3. Конкурсное задание оценивается в соответствии с критериями (приложение 6).

**5. Номинация «Воспитатель года»**

5.1. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных учреждений (воспитатели, педагоги дополнительного образования, музыкальные руководители, логопеды).

5.2. Стаж педагогической работы и возраст участников не ограничен.

5.3. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе осуществляется педагогическими коллективами дошкольных образовательных организаций или руководителями организаций и на основании личного заявления участника Конкурса.

5.4. Участие в конкурсе является добровольным. Согласие претендента на участие в Конкурсе обязательно.

5.5. В оргкомитет для участия в Конкурсе представляются следующие документы (далее - Материалы) **в срок до 27 января 2020 года**:

5.5.1. Представление Заявителя (приложение 3).

5.5.2. Заявку участника (приложение 4).

5.5.3. Конспект конкурсного мероприятия.

5.6. Требования к оформлению материалов:

5.6.1. Материалы (конспект) представляются в текстовом варианте.

5.6.2. Материалы представляются в формате Microsoft Word (Windows 2003 - 2010), размер шрифта –14, межстрочный интервал 1,5.

5.6.3. Презентации должны быть подготовлены в Microsoft Power Point (Windows 2003, 2007, 2010).

5.7. Конкурс проходит в два этапа: заочный тур («Интернет - портфолио») и очный тур («Мой успешный проект»,«Педагогическое мероприятие с детьми», «Мастер-класс», «Профессиональный диалог»).

Материалы заочного тура оцениваются членами жюри заочно.

5.8. Заочный тур включает конкурсное задание **«Интернет – портфолио».** Материалы заочного тура (ссылка на Интернет-ресурс) направляются в Оргкомитет Конкурса на электронную почту metod.cabinet@yandex.ru в срок до 27 января 2020 года.

5.8.1. Конкурсное задание **«Интернет – портфолио»**

5.8.1.1. Формат конкурсного задания: размещение на личном Интернет-сайте методических и (или) иных авторских разработок, отражающих опыт работы (в том числе, презентации о собственной профессиональной деятельности) и демонстрирующих качество представления образовательной информации в сети Интернет. Адрес персонального Интернет-ресурса указывается в заявке участника Конкурса (приложение 4). Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер: Internet Explorer; Mozilla FireFox; Google Chrom; Opera).

5.8.1.2. Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

5.9. Очный тур включает четыре конкурсных задания: «Визитная карточка», «Мой успешный проект», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Мастер-класс».

5.9.1. Конкурсное задание **«Визитная карточка»** (регламент – до 5 минут).

5.9.1.1. Тема «А вот и я!».

Формат: творческий конкурс на сцене МАУ ДО «ДДТ» в рамках открытия муниципального конкурса «Педагог года – 2021» **05 февраля 2021 года**. Выступление должно быть ярким, эмоциональным, музыкальным. Самопрезентация, самопредставление в свободной форме с использованием любых форм презентации. Возможно участие группы поддержки (до 30 человек).

5.9.2. Конкурсное задание **«Мой успешный проект»** (регламент проведения мероприятия - 10 минут; ответы на вопросы членов жюри - 5 минут).

5.9.2.1. Формат: доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проекта, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

5.9.2.2. Цель мероприятия: представление и распространение лучшего опыта педагогической деятельности, демонстрирующего современные направления развития дошкольного образования.

5.9.2.3. Критерии оценивания:

* соответствие проекта требованиям ФГОС дошкольного образования, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста;
* обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);
* значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста; приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности;
* умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности;

- возможность применения проекта другими педагогическими работниками;

* самооценка эффективности (успешности) проекта;
* организованность и культура представления информации

5.9.2.4. Оценка конкурсного испытания проводится по трехбалльной системе оценки конкурсных испытаний.

5.9.3. Конкурсное задание **«Педагогическое мероприятие с детьми дошкольного возраста»** (регламент проведения мероприятия - до 20 минут; ответы на вопросы жюри Конкурса - до 10 минут)

Последовательность выступления определяется в ходе жеребьевки в первый день Конкурса.

**Педагогическое мероприятие не предусматривает предварительного знакомства с детьми.**

5.9.3.1. Формат: показ педагогического мероприятия с детьми дошкольного возраста и его самоанализ. Практический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми. Количество детей - не менее 8 человек.

Конкурсанты проводят одно мероприятие (занятие) на базе другой образовательной организации МР «Печора».

В случае, если преподаваемое направление не реализуется в ДОО, занятие проводится на вводную тему.

5.9.3.2. Цель конкурсного мероприятия – демонстрация фрагмента практического опыта участника Конкурса, отражающего сущность подходов, методов, методик, технологий, которые использует педагог в практике собственной деятельности.

5.9.3.3. Критерии оценивания:

- педагогическая мобильность (способность построения образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса, умение быстро перестраиваться по ходу деятельности).

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей).

- умение поддержать детскую инициативу и самостоятельность.

- умение удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности.

- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

5.9.3.4. Оценка конкурсного задания проводится по трехбалльной системе оценки конкурсных испытаний.

5.9.3.5. На конкурсном задании «Педагогическое мероприятие с детьми дошкольного возраста» присутствуют конкурсант и члены жюри.

5.9.4. Конкурсное задание **«Мастер-класс»** (регламент проведения мероприятия - 15 минут; ответы на вопросы членов жюри Конкурса - 5 минут).

5.9.4.1. Формат: мастер-класс с аудиторией педагогов, демонстрирующий конкретную технологию, методы, приемы, способы деятельности.

**Тема мастер-класса определяется участником Конкурса самостоятельно.**

5.9.4.2. Цель мероприятия: представление и распространение результатов образовательной деятельности лучших работников дошкольных образовательных организаций, демонстрирующих современные направления развития и позитивные изменения в практике дошкольного образования, направленные на решение проблемных вопросов образования детей дошкольного возраста.

5.9.4.3. Критерии оценивания:

- соответствие требованиям ФГОС дошкольного образования, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей (социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие).

- умение продемонстрировать взрослой аудитории конкретный метод, технологию, способ деятельности с учетом возрастных групп детей.

- эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогическими работниками).

- обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению).

- методическая и практическая ценность для дошкольного образования.

- оригинальность содержания.

- общая и коммуникативная культура.

5.9.4.4. Оценка конкурсного испытания проводится по трехбалльной системе оценки конкурсных испытаний.

Последовательность выступления на мастер-классе определяется в ходе жеребьевки в первый день Конкурса.

5.9.5. Конкурсное задание **«Профессиональный диалог»** (регламент выступления - 5-7 минут, ответы на вопросы жюри Конкурса - до 3 минут).

5.9.5.1. Формат: публичное выступление на актуальную профессиональную тему.

5.9.5.2. Темы выступлений для каждого участника Конкурса определяются на организационном собрании Конкурса посредством жеребьевки.

Тема 1. Профессиональные компетенции педагога в реализации образовательной программы дошкольного образования. Роль наставника в становлении педагога. Условия реализации непрерывного образования педагога.

Тема 2. Развивающий потенциал современной предметно-пространственной среды детского сада. Создание современной предметно-пространственной развивающей среды в детском саду. Организация образовательного процесса с применением информационных образовательных технологий.

Тема 3. Поликультурное образование в условиях современного детского сада. Эффективные средства этнокультурного развития дошкольников. Этнокультурное развитие дошкольников средствами игры.

Тема 4. Активные формы и методы взаимодействия детского сада и семьи. Детский сад и школа – шаги навстречу. Социализация ребенка в условиях детского сада и семейного воспитания.

Тема 5. Психолого-педагогические условия инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации. Психолого-педагогические условия развития детей с особыми образовательными потребностями. Вариативные формы образования детей раннего возраста и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 6. Психолого-педагогические условия развития детской одаренности в детском саду. Дополнительное образование дошкольников. Формирование творчества детей в различных видах деятельности.

Тема 7. Психолого-педагогические условия обеспечения эмоционального благополучия современного ребёнка. Сохранение и укрепление здоровья детей в детском саду. Развитие двигательной активности ребенка в детском саду.

5.9.5.3. В конкурсном мероприятии принимают участие все участники Конкурса. Последовательность выступлений участников Конкурса в мероприятии формируется согласно набранным баллам в общем рейтинге по итогам прошедших мероприятий Конкурса.

5.9.5.4. Критерии оценивания:

- отражение социокультурной основы современного дошкольного образования и тенденций его развития;

- убедительность (умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых идей и положений);

- коммуникативная культура (контакт с залом, эмоциональность, артистизм, тайминг).

5.9.5.5. Оценка конкурсного испытания проводится по трехбалльной системе оценки конкурсных испытаний.

**6. Номинация «Самый классный классный»**

Конкурс в номинации «Самый классный классный» проводится как представление опыта эффективных педагогических практик и призван способствовать повышению эффективности воспитательной работы в школах, формированию общественного мнения о современном классном руководителе как о профессионале в своей деятельности.

6.1. Задачи:

6.1.1. Способствование повышению престижа классного руководителя в социуме.

6.1.2. Трансляция эффективных воспитательных технологий и совершенствование форм и методов с учетом региональных особенностей социокультурной среды в области воспитательной деятельности во взаимодействии с обучающимися, родителями, общественностью.

6.1.3. Сохранение школьных традиций и выявление новых инициатив и неординарных идей в организации деятельности классного руководства и формирование комфортной школьной среды.

6.1.4. Стимулирование творческой деятельности классных руководителей.

6.2. Участие в конкурсе является добровольным. Согласие претендента на участие в Конкурсе обязательно.

6.3. В Конкурсе принимают участие классные руководители, работающие на момент проведения Конкурса не менее одного учебного года с одним коллективом класса общеобразовательных организаций МР «Печора».

6.4. В оргкомитет для участия в Конкурсе представляются следующие документы (далее – Материалы) **в срок до 27 января 2021 года**:

6.4.1. Представление Заявителя (приложение 3).

6.4.2. Информационную карту участника (приложение 5).

6.4.3. Программу работы классного руководителя с классом, оформленную в соответствии с требованиями, **в срок до 01 февраля 2021 года.**

6.5. Материалы представляются в бумажном варианте.

6.6. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

6.7. На Конкурсе участники выполняют следующие задания:

 6.7.1. Заочный тур конкурса (01 – 19 февраля 2021 г.):

**Конкурсное задание «Интернет-ресурс».**

Формат: конкурсное задание «Интернет-ресурс» – это самопрезентация воспитательной деятельности на основе интерактивных ресурсов (авторский сайт, страница сайтов, порталов или социальных сетей)[[1]](#footnote-1).

Участник должен в интерактивном содержании представить:

- педагогическую концепцию работы классного руководителя на интерактивном ресурсе в форме эссе;

- электронные методические материалы или рубрику, содержащие разработки и опыт организации внеурочной деятельности (как руководителя программы, как координатора внеурочной занятости учащихся и др.);

- электронные материалы или рубрику, отражающие опыт взаимодействия с коллегами (учителями различных предметов, педагогами и специалистами образовательных организаций разных типов и видов, общественными организациями, работниками науки, культуры, сферы здравоохранения, представителями других сфер) в организации воспитательной деятельности с классом;

- презентации, фотоотчеты и программы, раздел страницы, рубрику, представляющие опыт взаимодействия классного руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся (консультации, рекомендации, мероприятия).

Критерии оценки конкурсного испытания «Интернет-ресурс»:

- дизайн ресурса (сайт, страница, социальная сеть),

- информационная наполненность ресурса,

- функциональность ресурса,

- качество материалов, представленных на ресурсе,

- актуальность информации.

**Конкурсное задание** «Программа организации воспитательной работы в классном коллективе»

Формат – представление программы работы классного руководителя с классом, оформленную в соответствии с требованиями.

Критерии оценки конкурсного испытания «Программа организации воспитательной работы в классном коллективе»:

- общая характеристика программы (актуальность, прогностичность, ориентация на результаты, реализуемость, готовность к транслированию опыта);

- отражение нормативно-правовых, методологических и концептуальных основ воспитательной деятельности (нормативно-правовое обеспечение, соответствие современным требованиям к организации воспитательной деятельности, приоритетные направления воспитательной деятельности образовательной организации);

- структура и оформление программы (титульный лист, наличие основных компонентов структуры программы, качество оформления текста программы и списка источников).

6.7.2. Очный тур Конкурса (02 февраля – 03 марта 2021 г.).

6.7.2.1. Конкурсное задание **«Визитная карточка»** (регламент – до 5 минут).

Тема «А вот и я!».

Формат: творческий конкурс на сцене МАУ ДО «ДДТ» в рамках открытия муниципального конкурса «Педагог года – 2021» **05 февраля 2021 года**. Выступление должно быть ярким, эмоциональным, музыкальным. Самопрезентация, самопредставление в свободной форме с использованием любых форм презентации. Возможно участие группы поддержки (до 30 человек).

6.7.2.2. Конкурсное испытание **«Классный час».**

Регламент проведения конкурсного испытания «Классный час» - 30 минут.

Для проведения конкурсного испытания «Классный час» участник Конкурса может привлекать помощников – волонтёров из числа группы поддержки (родители обучающихся, коллеги, обучающиеся и др.).

Участник Конкурса может использовать интерактивные средства, информационно-коммуникационные технологии.

Критерии оценки конкурсного испытания «Классный час»:

- выраженность воспитательной идеи;

- технологичность как представленность структурных элементов (этапов);

- эмоциональная включённость детей в диалог;

- педагогическая «гибкость» как умение педагога реагировать на мысли и чувства детей;

- коммуникативная компетентность как умение организовывать коммуникацию детей;

- оценка основных характеристик поведения обучающихся;

- уровень владения информационно- коммуникационными технологиями;

- уровень достижения цели мероприятия.

**Примечание:** классные руководители районных школ дают классные часы на базе городских школ.

**7. Подведение итогов**

7.1. По итогам Конкурса в каждой номинации определяются победитель и два призера, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочного и очного туров.

7.2. Итоговый рейтинг доводится только до членов жюри. Иным лицам рейтинг не разглашается.

7.3. Оргкомитет имеет право определять победителей в дополнительных номинациях.

7.4. Победители в номинациях имеют право принять участие в республиканском этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России», в республиканском конкурсе «Воспитатель года – 2021», в республиканском конкурсе педагогического мастерства «Классный классный».

7.4.1. В случае отказа по объективным причинам победителей Конкурса от участия в республиканском этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России», в республиканском конкурсе «Воспитатель года – 2021», в республиканском конкурсе педагогического мастерства «Классный классный» право участвовать предоставляется призеру или участнику муниципального конкурса.

**8. Награждение победителей**

8.1. Победитель Конкурса в каждой номинации награждается Дипломом I степени, призеры – Дипломами II и III степени. Остальные участники Конкурса награждаются Дипломами участников или Дипломами за дополнительные номинации.

8.2. Любые спонсоры могут принять участие в церемонии закрытия Конкурса и награждения участников при условии безвозмездной передачи ими призов (сертификатов на оказание услуг, приобретение товаров и т.д.) конкурсантам лично.

8.2.1. Спонсоры уведомляют оргкомитет Конкурса о своем желании принять участие в награждении не позднее чем за 3 дня до проведения церемонии закрытия Конкурса.

8.2.2. Решение об участии спонсоров в Конкурсе принимает оргкомитет.

8.3. Награждение проводится на церемонии закрытия Конкурса учредителем или ведущим мероприятия. Спонсоры имеют право лично принимать участие в церемонии награждения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 3

Представление Заявителя

(для номинаций «Учитель года», «Воспитатель года»,

«Самый классный классный»)

(полное наименование Заявителя)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Педагог года – 2021» в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Характеристика участника Конкурса:

- дата рождения (число, месяц, год);

- образование: какое учебное заведение окончил, год окончания, факультет;

- основные результаты деятельности учителя за последние 2 года;

- краткие сведения об участии в общественной жизни;

- сведения о результатах участия в конкурсах педагогического мастерства разных уровней.

К характеристике прилагается **подборка фотографий**: цветная (портрет 9 х 13); жанровая цветная фотография (с урока или внеклассного мероприятия).

Фотографии предоставляются в электронном варианте на компакт-диске в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

**Основные положения (направления) педагогического опыта** (объем 1800 знаков).

Личный Интернет-ресурс участника конкурса:

(интернет-адрес ресурса)

Руководитель ОО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М.П.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

**Образец заявления участника муниципального конкурса**

**«Педагог года - 2021» (для номинаций «Учитель года», «Воспитатель года»)**

Оргкомитет муниципального конкурса

«Педагог года - 2021»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название предмета, школы)

**заявление.**

Даю согласие на участие в муниципальном конкурсе «Педагог года – 2021» в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Разрешаю вносить сведения, указанные в представлении Заявителя, в базу данных об участниках муниципального конкурса «Педагог года – 2021» и использовать в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

*Для номинации «Учитель года»:*

На конкурсе буду проводить:

«Учебное занятие» по предмету \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_\_ классе;

«Мастер-класс» по теме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Интернет-ресурс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Для номинации «Воспитатель года»:*

На конкурсе буду проводить:

«Педагогическое мероприятие» с детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ возраста;

«Мастер-класс» по теме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Интернет-ресурс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 5

**Информационная карта участника муниципального конкурса**

**«Педагог года - 2021» ( для номинации «Самый классный классный - 2021»)**

Название ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. конкурсанта (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класса

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон (мобильный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Личная электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения об образовании\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж работы в системе образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж работы классным руководителем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваше педагогическое кредо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почему Вам нравится быть классным руководителем ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Профессиональные и личностные ценности, наиболее Вам близкие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Квалификационная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Личный Интернет-ресурс участника конкурса:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(интернет-адрес ресурса)

Разрешаю вносить сведения, указанные в представлении заявителя, информационной карте участника муниципального конкурса «Педагог года–2021», в базу данных об участниках муниципального конкурса «Педагог года–2021» и использовать в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись участника расшифровка

Подпись Руководителя ОО:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 расшифровка

 М.П.

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Конкурсное задание «Визитная карточка»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Лидерские способности** |
| Умение «завоевать» аудиторию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение воздействовать на поведение и эмоции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение доставить эстетическое удовольствие  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Соответствие содержания выступления целевым установкам Конкурса** |
| Позиция автора |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Широта кругозора |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Собственные находки и предложения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ораторское искусство** |
| Композиционное построение выступления |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лексико-психологическая выразительность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Личный имидж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Оригинальность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Новизна  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Необычность  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Креативность  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Соблюдение регламента выступления (до 5 минут)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценочная шкала:**

**0** – показатель отсутствует

**1** – показатель выражен незначительно

**2** – показатель выражен достаточно хорошо

**3** – показатель выражен в полной мере

**номинация «Учитель года»**

**Заочный тур «Методическое портфолио»**

***Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»***

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| информационная насыщенность | количество представленной информации |
| образовательная и методическая ценность (развивающий характер) |
| различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.) |
| разнообразие содержания |
| тематическая организованность информации |
| научная корректность |
| методическая грамотность |
| безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды | понятное меню (рубрикация) |
| удобство навигации |
| разумная скорость загрузки |
| удобный формат для коммуникации |
| языковая культура |
| наличие инструкций и пояснений для пользователей |
| защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям |
| эффективность обратной связи | разнообразие возможностей для обратной связи |
| доступность обратной связи |
| наличие контактных данных |
| возможности для обсуждений и дискуссий |
| удобство использования механизмов обратной связи |
| систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи |
| интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей |
| актуальность информации | регулярность обновления информации |
| связь информации с текущими событиями |
| наличие информации о нормативно-правовой базе |
| разнообразие групп пользователей |
| новизна и оригинальность информации |
| возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ |
| наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| оригинальность и адекватность дизайна | выстроенная информационная архитектура |
| грамотные цветовые решения |
| оригинальность стиля |
| корректность обработки графики |
| сбалансированность разных способов структурирования информации |
| учёт требований здоровьесбережения в дизайне |
| внешний вид размещённой информации |

**Очный тур «Учитель-мастер»**

***Протокол конкурсного задания «Учебное занятие»***

**ФИО учителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |  |
| Блок 1. Проведение урока |  |
| 1.1. Предметные компетенции | Реализует предметное содержание в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета |  |
| Демонстрирует знание преподаваемого предмета в пределах ФГОС и ООП |  |
| Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся |  |
| Выделяет в содержании ключевые термины и понятия, подлежащие изучению на уроке |  |
| Демонстрирует межпредметный и метапредметный контекст представления содержания |  |
| Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности изложения предметного содержания) |  |
| Не допускает предметных ошибок (в своей речи/деятельности и в речи/деятельности обучающихся) / допускает, но корректно исправляет их в ходе урока |  |
| 1.2. Методические компетенции | Использует современные интерактивные технологии, методы, приемы обучения, соответствующие заявленной цели и задачам урока |  |
| Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность, создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели урока |  |
| Применяет современные интерактивные методы, технологии, формы организации деятельности обучающихся |  |
| Обоснованно применяет индивидуальный/дифференцированный подход на уроке |  |
| Осуществляет оценку учебных достижений обучающихся |  |
| Создает условия для оценивания обучающимися достигнутых результатов |  |
| Применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) |  |
| Обеспечивает целостность и структурированность урока, соблюдает хронометраж урока |  |
| 1.3. Психолого- педагогические компетенции | Демонстрирует умение организовать совместную деятельность обучающихся друг с другом и с учителем |  |
| Предлагает различные виды учебных задач (учебно-познавательные, учебно-практические, учебно-игровые) в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и организует их решение (в индивидуальной или групповой форме) |  |
| Обеспечивает обратную связь с обучающимися с учетом их возрастных особенностей |  |
| Создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов |  |
| Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке |  |
| Соблюдает этические нормы в процессе взаимодействия с обучающимися |  |
| 1.4. Коммуникативные компетенции  | Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям |  |
| Владеет приемами привлечения и удержания внимания обучающихся |  |
| Обеспечивает диалоговое взаимодействие с обучающимися |  |
| Демонстрирует владение невербальными средствами коммуникации (жесты, мимика, визуальный контакт) |  |
| Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся (не допускает ошибок в собственной речи или исправляет их; корректно исправляет ошибки, допускаемые обучающимися) |  |
| Блок 2. Рефлексивный анализ |  |
| 2.1. Рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного урока | Оценивает результативность проведенного урока |  |
| Осуществляет рефлексию собственной деятельности по итогам проведенного урока с учетом оценки его результативности |  |
| Объясняет возможность корректировки замысла урока по итогам анализ его результативности |  |
| Точно и ясно отвечает на вопросы членов жюри |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Конкурсное задание «Мастер-класс»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| актуальность и методическое обоснование | доказательство значимости методической проблемы для образования |
| убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения |
| оригинальность и новизна методических приёмов |
| технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС |
| разнообразие методических приёмов |
| творческий подход и импровизация | творческий подход, оригинальность решений и способность удивить |
| проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач |
| использование приёмов театральной педагогики, артистизм |
| умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) |
| исследовательская компетентность | демонстрация культуры организации и проведения исследования |
| способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы |
| мониторинг индивидуальных достижений обучающихся |
| понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов |
| использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик) |
| коммуникативная культура | умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса |
| включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога |
| выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации |
| поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения |
| владение культурными нормами и традициями (понимание и учёт в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы) |
| рефлексивная культура | способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов) |
| умение оценить выбор методов и достигнутые результаты |
| осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте |
| осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания |
| адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы |
| информационная и языковая культура | корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме |
| разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами |
| использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение) |
| грамотность речи |
| ценностные ориентиры и воспитательная направленность | акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности |
| обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания |
| поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям |
| поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности |
| метапредметность и универсальность подходов | разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал |
| доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации) |
| формирование универсальных учебных действий разных видов |
| системность и целесообразность использования метапредметных подходов |
| потенциал транслируемости педагогического опыта |
| развивающий характер и результативность | развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании |
| опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию |
| выдвижение планируемых результатов |
| учёт разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |
| разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) |
| проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся | умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования) |
| конструктивность и видение путей решения проблем |
| выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов) |
| наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности |
| планирование и подведение итогов (анализ и осмысление) |

**Критерии и показатели оценивания конкурсных заданий**

**муниципального конкурса «Педагог года – 2021»**

**номинация «Самый классный классный»**

Критерии конкурсного задания «Интернет-ресурс»

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес.

Максимальный балл - 25.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Показатели |
| Дизайн ресурса | - Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов).- Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов).- Сбалансированность разных способов структурирования информации.- Учёт требований здоровьесбережения в дизайне.- Эстетичность восприятия представленных материалов |
| Информационнаянаполненностьресурса | - Содержание страницы (представление данных: ФИО педагога, должность, место работы, короткое сообщение о выполнении работы классного руководителя, фотография, наградные документы, пространство для обратной связи, форумов и обсуждений, методические разработки, рекомендации, заметки на тему воспитания, ссылки на другие сайты и др.), эссе - самопрезентация- Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.)- Доступность информации для пользователей (родителей, учащихся, коллег, экспертов)- Понятное меню (рубрикация)- Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь) |
| Функциональность ресурса | - Доступность обратной связи и удобство использования механизмов обратной связи- Наличие контактных данных- Пространство для форумов и обсуждений- Систематичность наполнения ресурса и своевременная адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии)- Частота посещаемости ресурса пользователями |
| Качество материалов, представленных на ресурсе | - Научная корректность материалов (наличие ссылок на материалы других авторов)- Методическая грамотность (соответствие материалов педагогическому жанру)- Представленные материалы адресованы для широкого круга пользователей (обучающихся, родителей, коллег и др.)- Соблюдена культура подачи материала (материалы представлены простым языком, в содержании материалов прописаны сноски, информация представлена небольшими порциями и др.)- Материал представлен с учетом возрастных особенностей обучающихся |
| Актуальность информации | - Регулярность пополнения и обновления информации- Связь информации с текущими событиями- Представление справочной и аналитической информации по вопросам воспитания- Ведение новостной ленты, где размещается информация о мероприятиях, проходимых в классном коллективе- Время последнего обновления информации - не позднее 1 месяца |

Критерии оценивания программы организации воспитательной работы в классном коллективе

Все показатели оцениваются от 0 до 2 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | Уровни представленности показателя | Баллы |
| Общая характеристика программы | Актуальность | Высокий уровень - в программе отражены перспективные направления в области воспитания обучающихся, имеется социальный заказ, цель программы ориентирована на решение наиболее значимых проблем воспитания обучающихся в данный период времени | 2 |
| Средний уровень - в программе частично отражены перспективные направления в области воспитания обучающихся, программа частично нацелена на решение проблем в области воспитания | 1 |
| Низкий уровень - программа не актуальна (либо актуальность не прописана). | 0 |
| Прогностичность | Высокий уровень - программа отражает уровни и эффекты воспитательных результатов, просматривается перспектива реализации программы: отражение в целях программы и планируемых действиях не только сегодняшних проблем развития обучающихся | 2 |
| Средний уровень - программа отражает общие результаты воспитания | 1 |
| Низкий уровень - прогнозирование результатов отсутствует | 0 |
| Ориентация на результаты | Высокий уровень - в программе приведены механизмы контроля за промежуточными и конечными результатами в соответствии с целями и задачами программы (формы подведения итогов по каждой теме или каждому разделу программы), представлена оценка реализации программы | 2 |
| Средний уровень - в программе отслеживается только конечный результат | 1 |
| Низкий уровень - механизм контроля и оценки результатов реализации программы не представлен | 0 |
| Готовность ктранслированию опыта | Педагогическая практика автономна, самодостаточна, предполагает создание новых образцов педагогической деятельности на основе заявленных в программе, сопровождается методическими рекомендациями | 2 |
| Педагогический опыт готов к транслированию частично, частично представлен механизм реализации, сопровождается методическими материалами | 1 |
| Опыт не готов к транслированию, требуется серьезная доработка | 0 |
| Отражение нормативно - правовых, методологических и концептуальных основ воспитательнойдеятельности | Нормативно-правовоеобеспечение | Полный, грамотно оформленный перечень нормативных документов | 2 |
| Частичное упоминание нормативных актов в тексте программы | 1 |
| Отсутствие нормативно-правового обоснования | 0 |
| Соответствиесовременнымтребованиям корганизациивоспитательнойдеятельности | В направлениях, содержании и видах деятельности отражен системно- деятельностный подход к организации воспитательной деятельности | 2 |
| В направлениях, содержании и видах деятельности частично отражена система общечеловеческих и национальных ценностей | 1 |
| Программа не соответствует современным требованиям к организации воспитательной деятельности | 0 |
| Приоритетные направлениявоспитательной деятельностиобразовательной организации | Программа представляет собой систему мероприятий, объединённых одной целью и логической последовательностью в рамках приоритетных направлений воспитательной деятельности образовательной организации | 2 |
| В программе частично отображены (в контексте пояснительной записки) приоритетные направления в области воспитательной деятельности образовательной организации | 1 |
| Приоритетные направления работы в плане не отражены | 0 |
| Структура и оформление программы | Титульный лист | Высокий уровень - титульный лист оформлен в соответствии с требованиями, оформлен паспорт программы с указанием направлений воспитательной деятельности с учетом требований ФГОС  | 2 |
| Средний уровень - имеются незначительные замечания по 1-2 пунктам параметра | 1 |
| Низкий уровень - титульный лист не соответствует требованиям к его оформлению | 0 |
| Наличие основных компонентов структуры | Высокий уровень - программа выполнена с учетом требований к оформлению данного документа | 2 |
| Средний уровень - имеются незначительные, легко исправимые замечания | 1 |
| Низкий уровень - программа выполнена без соблюдения требований к оформлению | 0 |
| Качествооформлениятекстапрограммы исписковисточников | Высокий уровень - программа содержит разделы, соответствующие требованиям к содержанию и оформлению образовательных/ воспитательных программ, дополнительные элементы программы (планы, схемы, таблицы, приложения) | 2 |
| Средний уровень - в структуре программы отсутствует один из разделов, влияющий на конечный результат программы | 1 |
| Низкий уровень - в структуре программы отсутствует более одного раздела. | 0 |

Требования к оформлению Программы работы классного руководителя

1. На конкурс принимаются работы на русском языке выполненные с использованием редактора Microsoft Word с указанием следующих параметров:
* формат листа: А 4;
* ориентация листа - книжная;
* поля - 2 см;
* шрифт Times New Roman;
* размер - 14 пунктов;
* межстрочный интервал - 1,5;
* выравнивание по ширине;
* абзацный отступ - 1 см.
	1. Оригинальность текста должна составлять не менее 70 % от объема статьи (для проверки используется сервис [www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru/)).
	2. Рисунки, схемы должны быть формата: jpg, gif, bmp.
	3. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются.
	4. Каждый рисунок и таблица должны быть пронумерованы и подписаны. Подписи не должны быть частью рисунков или таблиц.
	5. Таблицы, рисунки должны иметь порядковую нумерацию. Нумерация рисунков и таблиц ведется раздельно. Если рисунок или таблица в статье один или одна, то номера не проставляются.
	6. Графики и диаграммы должны быть одинаково информативными как в цветном, так и черно-белом виде.
	7. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, [1, с. 57].
	8. Обязательными элементами конкурсных материалов являются:

1) Титульный лист

Название (должно точно и однозначно характеризовать содержание, должно быть набрано полужирным шрифтом и выравнено по центру); информация об авторе(-ах) с указанием фамилии, имени и отчества полностью, ученого звания, ученой степени, названия образовательной организации, должности и места работы, места расположения, ФИО автора(-ов) должны быть набраны строчными буквами, полужирным шрифтом, курсивом, остальные данные — с новой строки, строчными буквами, курсивом, выравнивание — по левому краю).

В программе может быть представлен Паспорт программы, где прописывается полное наименование программы; тип программы: типовая, модифицированная, авторская (по результатам экспертизы) или экспериментальная; приоритетное направление деятельности: духовно- нравственное, гражданско-патриотическое, спортивно-оздоровительное, социальное и т.п. (по выбору классного руководителя); составитель программы: Ф.И.О., должность; учреждение (полное наименование); адрес, телефон; количество участников, охватываемых программой; возраст участников; сроки реализации программы.

* + 1. Пояснительная записка или введение.

Пояснительная записка должна содержать обоснование значимости программы (для чего и кому нужна); обоснование актуальности (соц. заказ, тип школы); противоречия («между тем, что имеем и тем, что хотим»), которые должны быть устранены в результате реализации программы; обоснование новизны (теоретические идеи (указать авторов) и концепции программы); цели реализации программы (одна - две); задачи (не более пяти); возраст участников программы, краткая психофизическая характеристика; продолжительность программы (этапы реализации с кратким описанием могут быть представлены в таблице).

* + 1. Основная часть

В основной части должна быть представлена система воспитательной деятельности: направления работы с указанием мероприятий, формы и времени проведения (для удобства можно, так же, представить в таблице).

Далее необходимо представить планируемые результаты: лаконично описываются ожидаемые количественные и качественные показатели (критерии и механизм оценки результатов воспитательного процесса).

* + 1. Список использованной литературы (указание источников, используемых автором при написании статьи, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5 — 2008, приводится в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией).
		2. Приложение (по желанию).

**Критерии оценивания конкурсного испытания «Классный час»**

Оценка выполнения конкурсного испытания заключается в оценке степени представленности восьми критериев, каждый показатель которых оценивается от 1 до 3 баллов. Результативность классного часа определяется уровнем достижения цели мероприятия (критерий 8). Максимальный балл – 24.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1 | Выраженность воспитательной идеи | Воспитательная идея явно выражена | 3 |
| Прослеживается, но некорректно, соотнесена с целевыми ориентирами мероприятия | 2 |
| Прослеживается в недостаточной степени | 1 |
| Воспитательная идея не выражена | 0 |
| 2 | Технологичность как представленность структурных элементов (этапов) | Соблюдена последовательность этапов | 3 |
| Представлены все этапы | 2 |
| Отсутствует ряд этапов | 1 |
| Структурные компоненты занятия размыты или отсутствует ряд этапов, нарушена их логика | 0 |
| 3 | Эмоциональная включённость детей в диалог | Включены все дети | 3 |
| Включена часть детей, при этом классный руководитель на протяжении всего мероприятия использует приёмы мотивации детей на участие | 2 |
| Включена часть детей, классный руководитель не вовлекает детей и не мотивирует на участие | 1 |
| Учителю не удалось включить в диалог детей | 0 |
| 4 | Педагогическая «гибкость» как умение педагога реагировать на мысли и чувства детей | Явно выражена | 3 |
| Выражена, но требует развития | 2 |
| Слабо выражена | 1 |
| Педагог не опирается на опыт детей, их мысли и чувства остаются без педагогического внимания | 0 |
| 5 | Коммуникативная компетентность как умение организовывать коммуникацию детей | У педагога получилось организовать коммуникацию между детьми на основе взаимодействия, включения в диалог | 3 |
| При коммуникации дети друг с другом не всегда могут самостоятельно разрешить возникшие проблемы | 2 |
| Преобладает активность педагога | 1 |
| Занятие выстроено на основе авторитарного стиля общения | 0 |
| 6 | Оценка основных характеристик поведения учащихся | Дети выражают активность и заинтересованность в процессе проведения мероприятия, проявляют инициативу | 3 |
| Дети выражают активность и заинтересованность в процессе проведения мероприятия по просьбе учителя | 2 |
| Дети в процессе мероприятия зажаты, снижена степень эмоциональности | 1 |
| Педагог не проявляет интереса к поведению учащихся, не применяет специальных техник коррекции поведения | 0 |
| 7 | Уровень владения информационно- коммуникационными технологиями | Обоснованность и целесообразность применения средств ИКТ, соблюдение санитарно – гигиенических норм при использовании ИКТ | 3 |
| Средства ИКТ используются, но не всегда целесообразны или учитель допускает технические, оформительские, методические ошибки при использовании | 2 |
| Средства ИКТ используются некорректно, в оформлении слайдов допущены орфографические ошибки | 1 |
| При использовании ИКТ нарушаются санитарно- гигиенические нормы | 0 |
| 8 | Уровень достижения цели мероприятия | Цель полностью реализована, итог занятия подводится совместно с обучающимися, наблюдается рациональность использования временных и других ресурсов, отмечается удовлетворённость педагога и обучающихся ходом подготовки и проведения классного часа, его итогами | 3 |
| Цель занятия достигнута, выводы делает сам классный руководитель | 2 |
| Цель занятия частично достигнута, итог занятия подводит учитель, нерациональное использование временных ресурсов | 1 |
| Итог занятия подведён не был | 0 |

1. Материалы, выложенные на всероссийских интернет порталах «proshkolu.ru», «pedsovet.org», «klassnye-chasy.ru» и др. являются авторскими страницами педагога [↑](#footnote-ref-1)