


## Практическое задание 7-8 класс

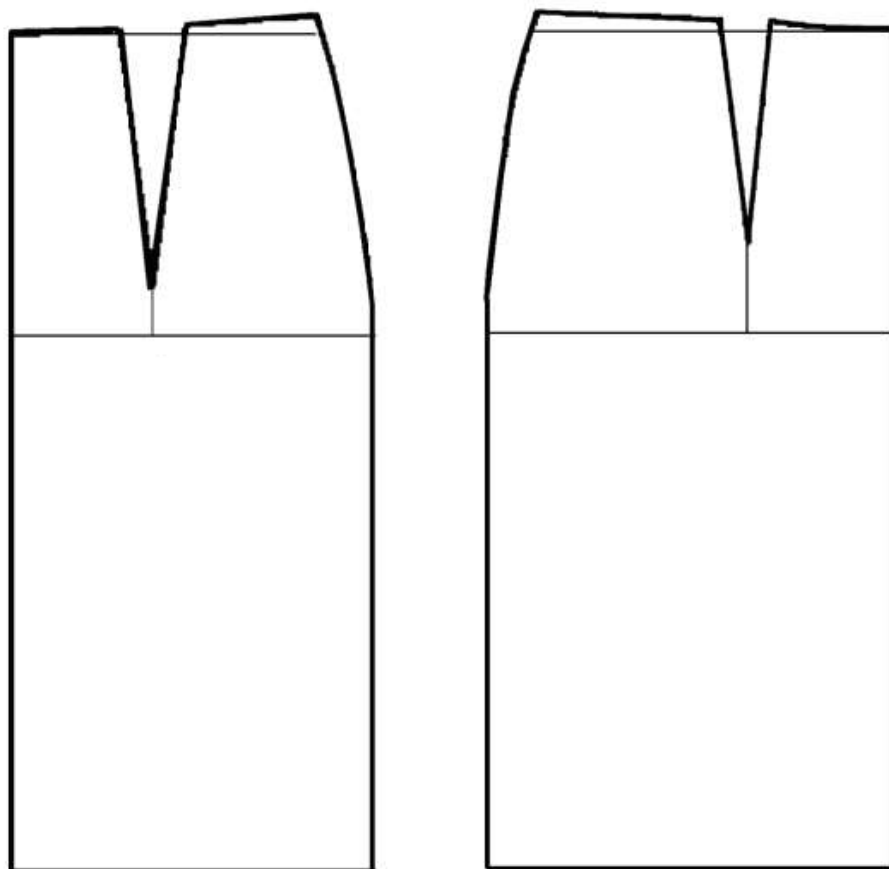
### «Моделирование юбки с симметричными подрезами»

#### Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка облегает фигуру от талии до бедер. Имеет небольшое расширение от бедер к низу. На переднем полотнище талевые вытачки перевели в кокетку подрез.</p> <p>Юбка с симметричными подрезами на переднем полотнище. Из каждого подреза выходят по три односторонних склады, заложенных в сторону бокового шва.</p> <p>Линия талии обработана притачным поясом.</p> <p>Застежка «молния» в левом боковом шве.</p>

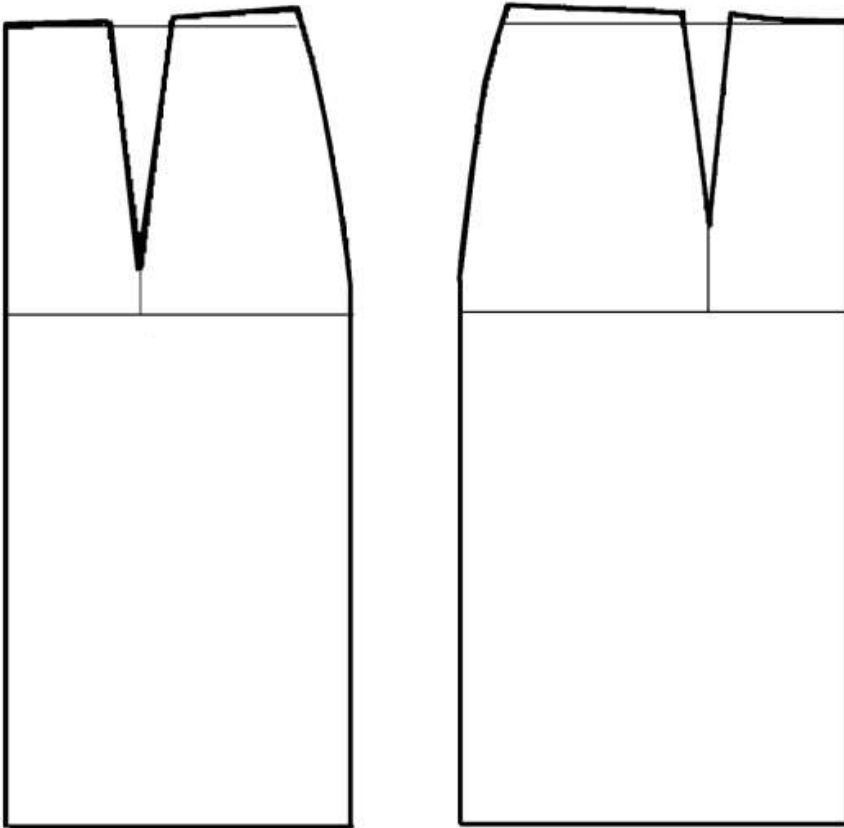
## Чертеж основы прямой юбки



### **Контроль практического задания**

«Моделирование юбки с симметричными подрезами»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы.



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

## Карта пооперационного контроля к практической работе

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки</b>	
1	Нанесение линий подрезов	1
2	Оформление кокетки и перевод вытачек	1
3	Оформление линии бокового среза	1
4	Нанесение линий складок	1
5	Оформление складок	2
6	Построение пояса	1
	<b>Подготовка выкройки юбки к раскрою</b>	
7	Выполнение полного комплекта деталей	2
8	Название деталей	2
9	Количество деталей	2
10	Направление долевой нити деталей	2
11	Сгибы тканей	1
12	Наличие метки под застежку	1
13	Припуски на обработку каждого среза	1
14	Контур полученной выкройки	1
15	Аккуратность выполнения моделирования	1
	<b>Итого</b>	<b>20</b>