

**Задания по предметной олимпиаде школьников по технологии.**  
**Тесты 9 класс.**

Уважаемый участник!

Теоретическое задание состоит из 25 задания, в которых предложены тесты с различными заданиями, на которые следует дать исчерпывающие ответы и творческое задание.

Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 24 оценивается в 1 балл.

Задание 25 оценивается в 11 баллов.

Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 35 баллов.

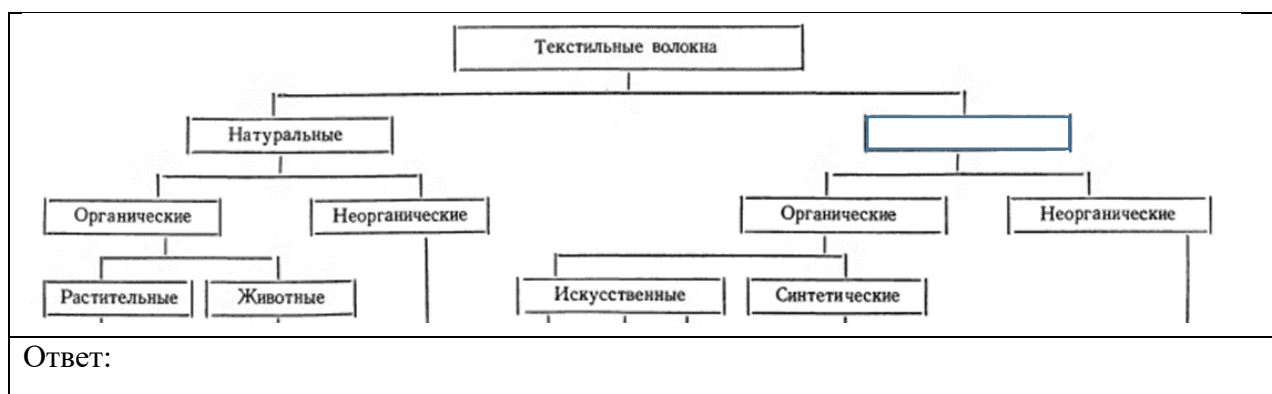
Длительность теоретического тура 1,5 часа.

## Материаловедение

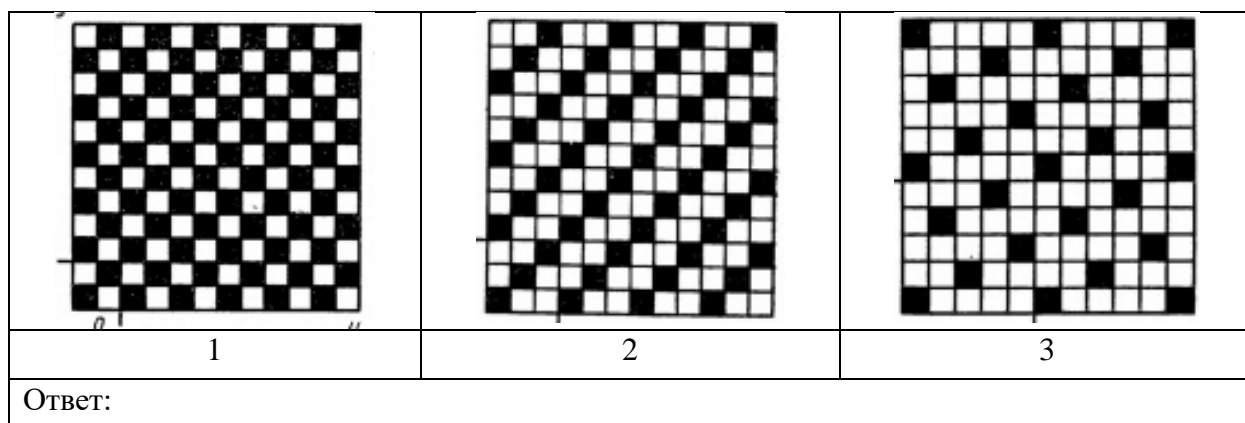
1. Выбрать правильный ответ.

Технические требования к одежде			
т.е. одежда должна обладать достаточной прочностью, износостойкостью, стойкостью к стирке и химической чистке, и невысокую стоимость	т.е. одежда любого назначения должна быть не только удобной, но и красивой, должна соответствовать современному направлению моды.	это требования, предъявляемые к качеству швейных материалов и изготовлению одежды	это требования, направленные на сохранение здоровья человека
1	2	3	4
Ответ:			

2. Вставить в схему не достающее название группы волокон.



3. Выбрать схему и дать название переплетению, при котором ткань будет иметь диагональный рубчик.



4. Закончите предложение.

Повторяющийся рисунок переплетения называется \_\_\_\_\_.

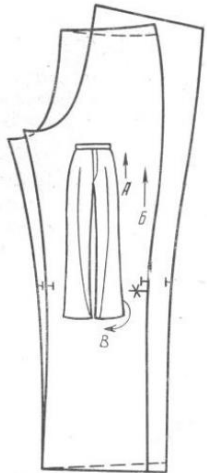
## История костюма

5. Установить соответствие между описанием и названием ассортиментных групп одежды.





1	<input type="text"/> — современное название широких брюк.
2	<input type="text"/> — брюки, расширяющиеся на бедрах и сужающиеся к щиколотке. Такие брюки не имеют традиционной стрелки и имеют, как правило, складки у пояса вместо вытачек. Вошли в моду в 1980-е гг.
3	<input type="text"/> — брюки длиной до колена или до середины икры, средней ширины, заканчивающиеся притачными манжетами. Вошли в моду в 1920-е гг. благодаря студентам Кембриджа и Оксфорда, которые носили их в качестве повседневной одежды. До этого <input type="text"/> были элементом спортивного костюма для игры в <input type="text"/> .
4	<input type="text"/> — длинные брюки, сильно расширенные в бедрах и облегающие голени. Названы по имени французского генерала <input type="text"/> (1830—1909 гг.), были элементом обмундирования кавалерийских частей. <input type="text"/> носили чаще всего с длинными кавалерийскими сапогами, но могли носить и с солдатскими ботинками и обмотками.
5	<input type="text"/> — легкие короткие брюки (или длинные шорты) до колена или чуть выше с широкими штанинами, которые могут оканчиваться внизу отворотом. Элемент летней одежды.
Бриджи; Галифе; Гольф; Слаксы; Бананы; Бермуды	
Ответ: 1-                      2-                      3-                      4-                      5-	

## Технология обработки материалов

6. Выбрать правильный ответ. Укажите причину возникновения дефекта. «Брюки закручиваются в сторону шаговых срезов».

	1. Удлинение шагового среза передней половинки брюк; 2. Укорочение шагового среза задней половинки брюк; 3. Удлинение бокового среза передней половинки брюк; 4. Укорочение бокового среза задней половинки брюк;
	Ответ:

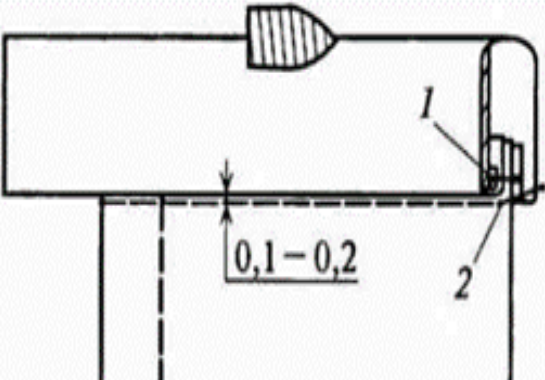
7. Выбрать все рисунки с рукавом рубашечного покроя.

			
1	2	3	4



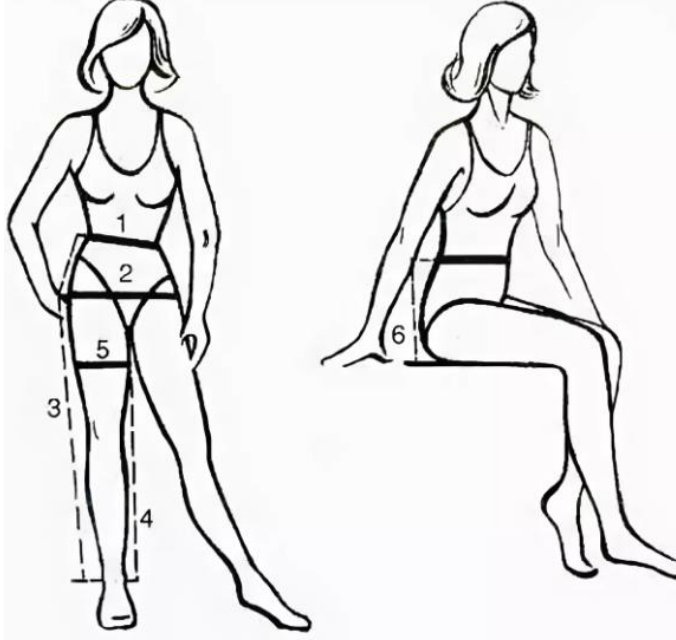
2		Соединение двух деталей машинной строчкой с последующим вывертыванием.
3		Соединение основной детали с клеевой прокладкой при помощи утюга, для придания плотности.
4		Соединение двух деталей разных по величине ручными стежками, временного назначения.
5		Закрепление припусков шва на разные стороны при помощи утюга.
Разутюжить; заутюжить; обтачать; стачать; дублировать; декатировать; притачать; приметать; сметать.		

11. Где можно применить данную обработку; из тканей какой толщины?

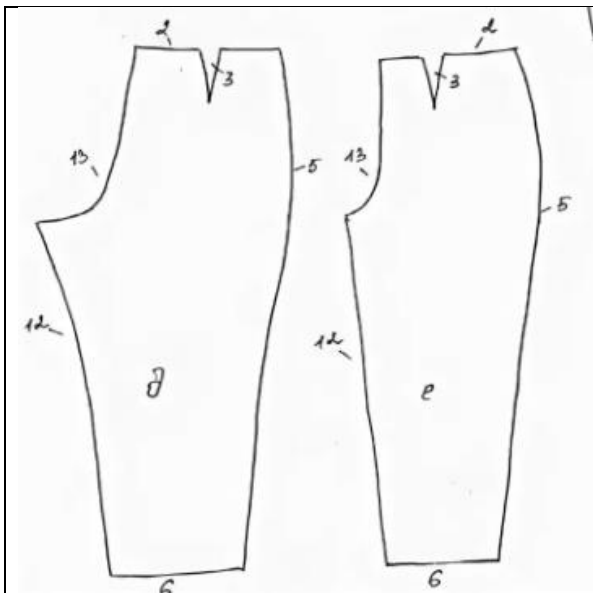
	<p>Ответ:</p>
	<p>1. применение-</p> <p>2. ткани -</p>

### Конструирование и моделирование

12. Какие мерки необходимо снять с фигуры для построения брюк?

	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> <p>6.</p>
	<p>(написать обозначения и полностью: Например: Др – длина рукава)</p>

13. Написать названия деталей кроя и срезов в брюках.



Детали кроя:

д) –

е) –

Названия срезов:

д) 13 –

д) 5 –

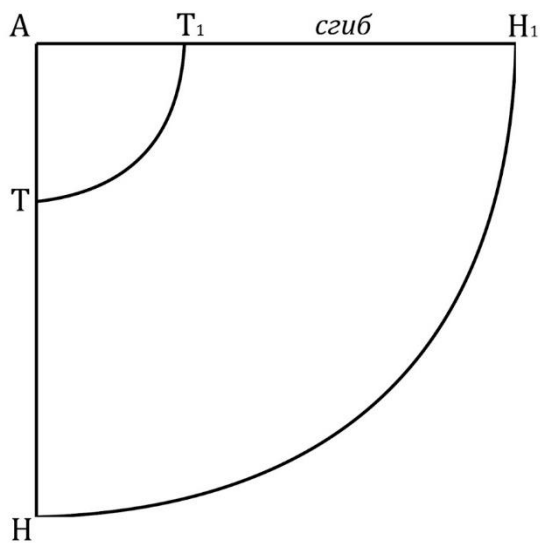
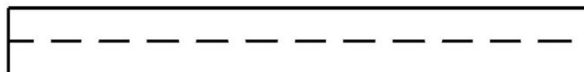
д) 12 –

е) 13 –

е) 12 –

е) 5 –

14. Как рассчитать при построении юбки «полусолнце» радиус АТ?

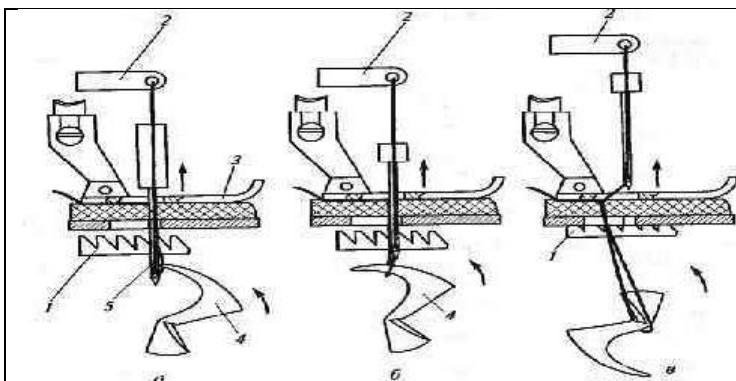


Ответ:

$AT = AT_1 =$

### Машиноведение

15. Схема какого процесса изображена на рисунке. Назовите механизмы участвующие в процессе.



Ответ:

1-

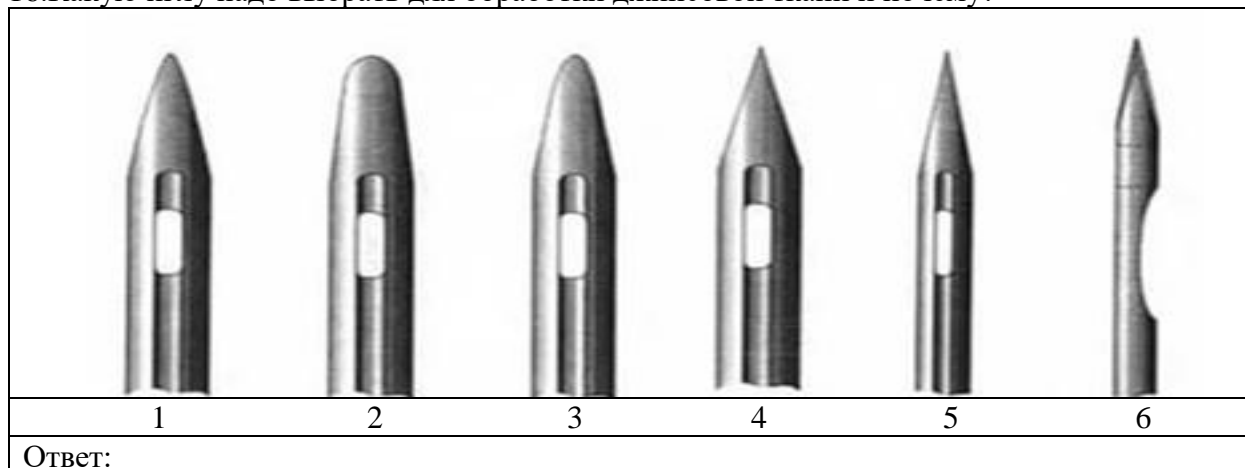
2-

3-

4-

5-

16.Какую иглу надо выбрать для обработки джинсовой ткани и почему?



17. Отметь буквами в –верное и л – ложное высказывание.

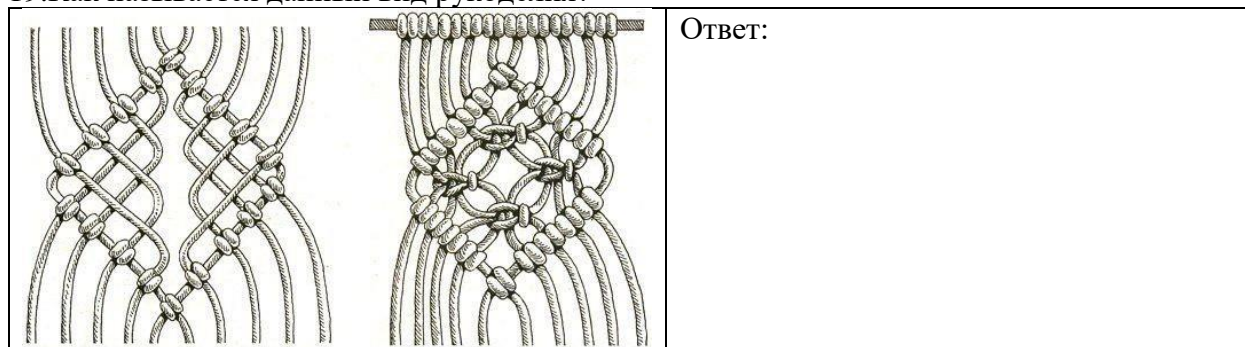
Причинами частого обрыва верхней нити при шитье на швейной машине является:					
Чрезмерно затянута верхняя нить	Не верная заправка ниток в швейной машине	Иглу в иглодержатель вставили не до упора и закрепили винтом	Иглу в иглодержатель вставили не верно относительно желобков	Не сбавили скорость при прохождении утолщений	Плохое качество ниток

18.Выбери правильный ответ.

Плохое качество машинной строчки «петляет сверху»				
Сильно затянули верхнюю нить	Не верно заправили швейную машину	Не верно по высоте установили иглу	Не верно установили иглу относительно желобков	Номер ниток не соответствует номеру иглы
1	2	3	4	5

## Рукоделие

19.Как называется данный вид рукоделия?



20.Выбрать правильный ответ.

Необходимое количество спиц для выполнения вязки с косами:			
2	3	4	5
Ответ:			



## Кулинария

21. Выбрать правильный ответ.

Для максимального сохранения в овощах минеральных солей их:

варят в воде	варят в кожуре	варят на пару	запекают в духовом шкафу	жарят
1	2	3	4	5

22. Выбрать правильный ответ.

Первая помощь при ожогах паром – это обработка:

йодом	холодной водой	питьевой содой	3% - ным уксусом
1	2	3	4

23. Этот столовый прибор появился в середине XVII века, однако большинство французов считало, что этот предмет пригоден только для того, чтобы «ковырять в зубах». Даже Людовик XIV предпочитал есть руками в своем Версальском дворце. Что это за прибор?

Ответ \_\_\_\_\_

24. Выбрать правильный ответ.

При приготовлении рыбы в духовом шкафу используют фольгу

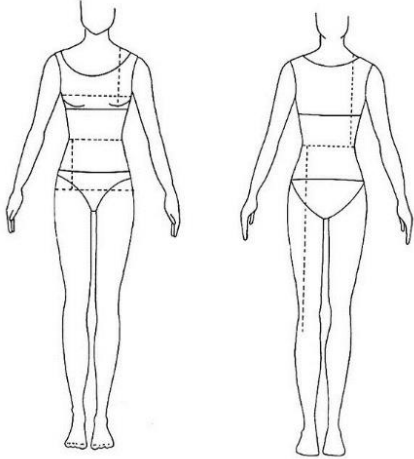
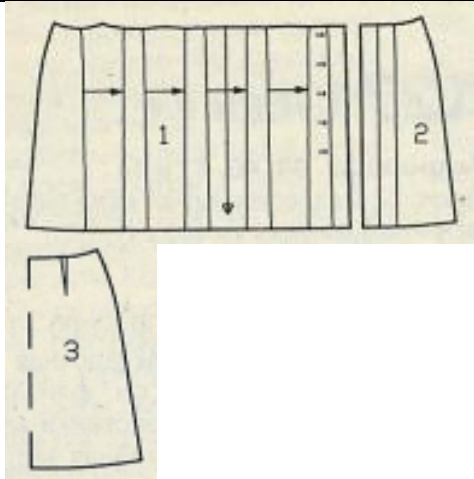
чтобы не пригорела	чтобы оставалась сочной	чтобы не загрязнять духовой шкаф	чтобы сократить время приготовления
1	2	3	4

## Творческое задание.

25.

- 1) На рисунке даны детали кроя юбки. Внимательно изучить и по деталям кроя нарисовать на фигуре вид спереди и вид сзади этой юбки.
- 2) Выполнить описание по алгоритму.
- 3) Заполнить таблицу:

1. Рисунок юбки.

	
<p>2. – силуэт</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктивное решение заднего полотнища</li> <li>- конструктивное решение переднего полотнища</li> <li>- застежка</li> <li>- длина изделия</li> <li>- отделка</li> </ul>	<p>Описание юбки:</p>



3.

№	Название детали деталей кроя	Количество деталей в крое
1		
2		
3		
4		